# GEOGRAFIA

## Rappresentare lo spazio


142 CHE COSA SO GIÀ
Le parole dello spazio
143 Destra o sinistra?
144 L'osservatore
145 Diversi modi di osservare
146 La pianta dell'aula
148 Elementi fissi e mobili
149 La pianta della casa
150 La mappa della città
151 HO IMPARATO


## Lo spazio intorno a me


160 CHE COSA SO GIÀ
Dove abiti?
161 L'uso dello spazio
162 Spazi pubblici e privati
163 Gli elementi del paesaggio
164 La montagna
165 La collina
166 La pianura
167 Il mare
168 HO IMPARATO

## Muoversi nello spazio


152 CHE COSA SO GIÀ
I percorsi
153 Il reticolo
154 I percorsi sul reticolo
156 Le coordinate
157 Orientarsi sulla mappa
158 I punti di riferimento
159 HO IMPARATO


## PROVO IO!

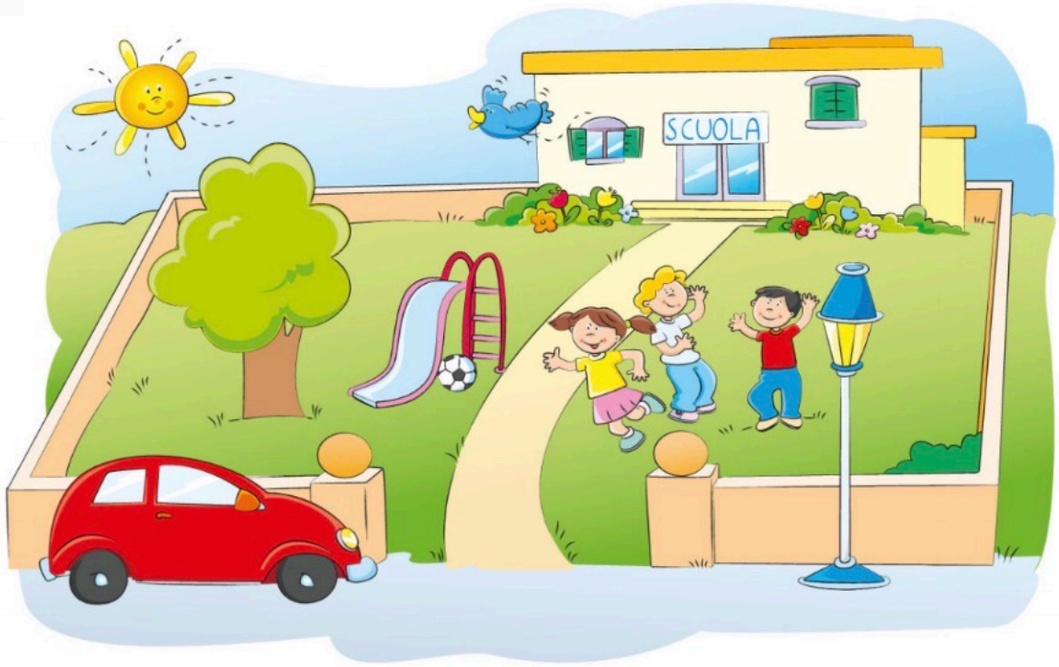

207 Destra-sinistra
208 La pianta degli ambienti
209 Fisso o mobile?
210 Al parco giochi
211 Percorsi in campagna
212 Percorsi in città
213 La funzione degli spazi
214 Elementi naturali e artificiali
215 I paesaggi e i loro elementi
216 Conoscere i paesaggi


Erickson

Glossario illustrato sui concetti chiave a cura di Erickson nell'Open**Book** e nell'Extra**Kit**.

CHE COSA SO GIÀ

# LE PAROLE DELLO SPAZIO




**Metti una crocetta ✗ su V (vero) o F (falso).**

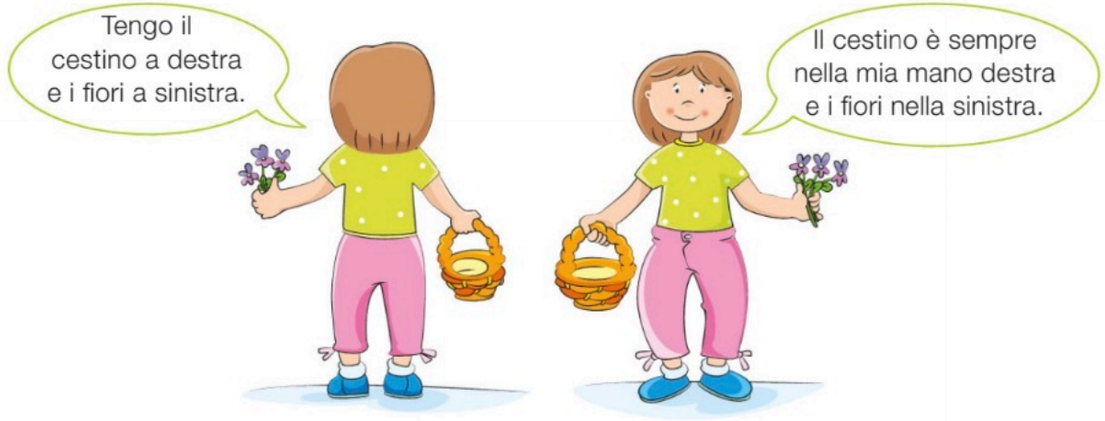
| | | |
|---|---|---|
| • Il vialetto è tra l'albero e lo scivolo. | V | F |
| • La scuola è dietro ai bambini. | V | F |
| • I fiori sono davanti alla scuola. | V | F |
| • Il sole si trova in alto a destra. | V | F |
| • La finestra chiusa è a sinistra. | V | F |
| • L'automobile è parcheggiata fuori dal giardino. | V | F |
| • Sopra lo scivolo c'è un pallone. | V | F |
| • Sotto la porta c'è la scritta "Scuola". | V | F |
| • L'albero è dentro il giardino. | V | F |





# DESTRA O SINISTRA?

Osserva Lucia. Secondo te, ha ragione o no?




Per capire se Lucia ha ragione gioca con un compagno.
Prima di iniziare scrivi **S** sul dorso della sua mano sinistra e **D** sul dorso della sua mano destra.
Poi digli di tenere una matita in una mano, un righello nell'altra e di mettersi di spalle come Lucia.

**Ora guarda il tuo compagno e completa il testo.**

- La matita è nella sua mano .....
- Il righello è nella sua mano .....

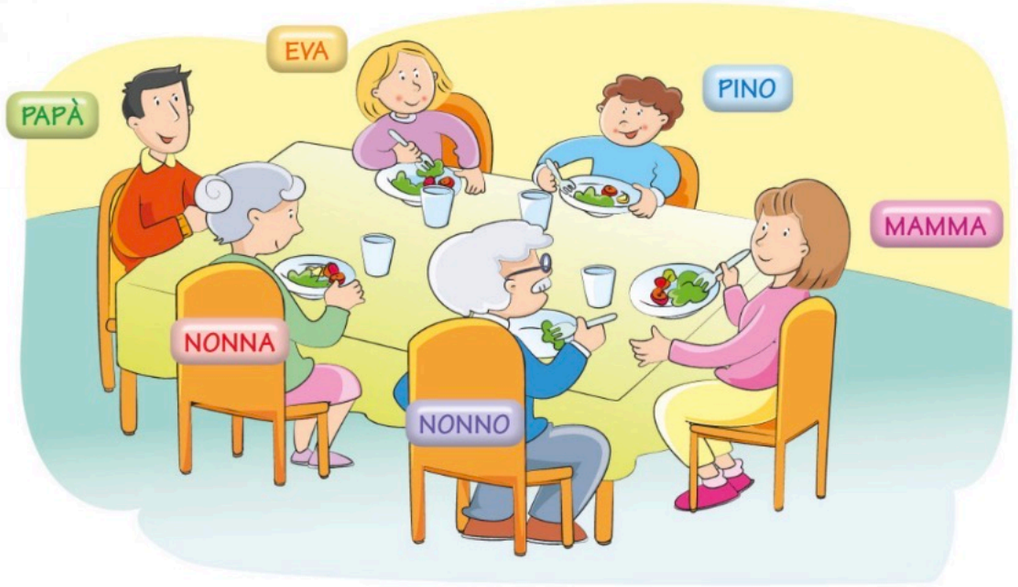
**Ora fai girare di fronte a te il tuo compagno e completa.**

- La matita è nella sua mano .....
- Il righello è nella sua mano .....

Per capire quali sono la destra e la sinistra di un'altra persona bisogna mettersi nella sua posizione.

Provo io! Destra - sinistra, pag. 207

# L'OSSERVATORE




Completa la tabella scrivendo il nome della persona che si trova nella posizione indicata dall'osservatore. Segui gli esempi.

| osservatore | alla sua destra c'è | alla sua sinistra c'è | di fronte c'è |
|---|---|---|---|
| papà | la nonna | | |
| mamma | | | |
| nonno | | | Pino |
| Pino | | | |
| nonna | | il papà | |
| Eva | | | |

Per indicare la posizione nello spazio bisogna immaginare di essere al posto di chi osserva.

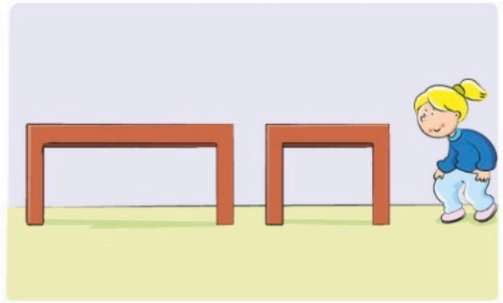




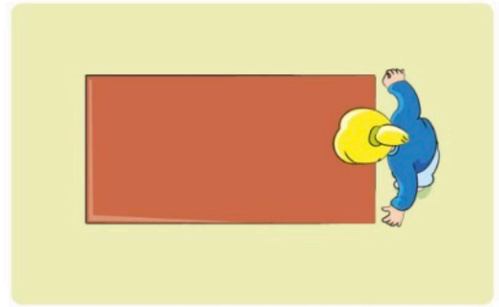
# DIVERSI MODI DI OSSERVARE

È possibile disegnare gli oggetti guardandoli da vari punti di osservazione.

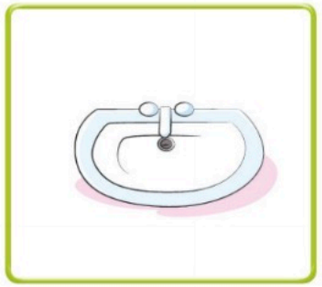
Per disegnarli **di fronte** e **di fianco**, osservali tenendo gli occhi all'altezza degli oggetti.



Per disegnarli **dall'alto**, posizionati sopra di loro.



Questo lavandino è stato disegnato in tre posizioni. Quali? Osserva e scrivi sui puntini: **di fianco**, **dall'alto**, **di fronte**.



.....

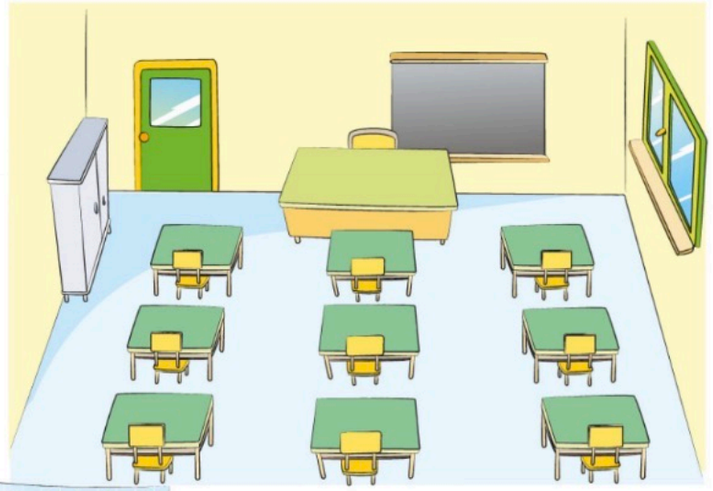
.....

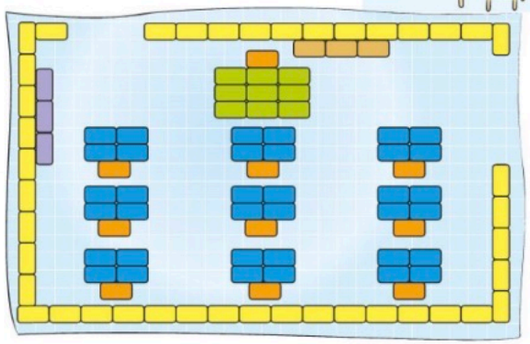
.....

Disegna alcuni oggetti da varie posizioni. Utilizza oggetti piccoli (per esempio una sveglia, un libro, lo zaino...) e lavora sul quaderno.

# LA PIANTA DELL'AULA

Questa è l'aula della 2ª C.





I bambini hanno rappresentato la loro aula su un grande foglio, usando mattoncini al posto degli arredi.

**Completa indicando il numero di mattoncini usati per ogni arredo.**

- cattedra: ..... mattoncini
- sedia: .....
- banco: .....
- armadio: .....
- lavagna: .....

**Rispondi.**

- Che cosa rappresentano i mattoncini gialli?
- Come mai nel contorno mancano dei mattoncini?

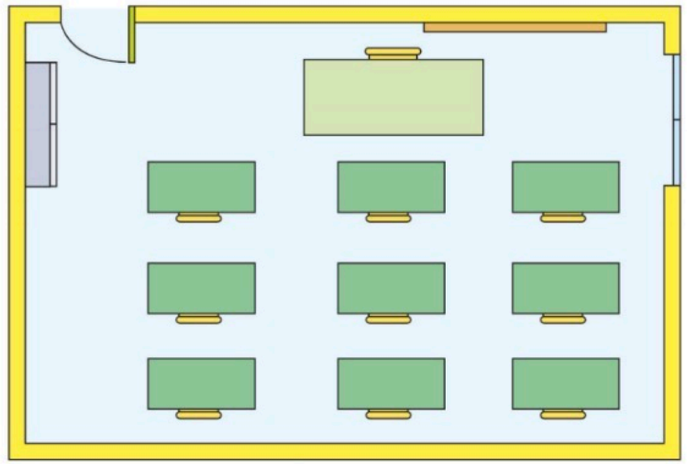
**Ora, con i compagni, rappresenta la tua aula. Utilizzate un grande foglio e i mattoncini al posto degli arredi.**



LETTURE Il primo giorno di scuola, pag. 7



I bambini hanno poi disegnato l'aula come se la vedessero dall'alto. Questo è il disegno realizzato: si chiama **pianta**.



**Osserva la pianta. Come sono gli arredi disegnati?**

- ☐ sono grandi come nella realtà
- ☐ sono più grandi
- ☐ sono più piccoli

Hai visto come sono semplici i disegni degli arredi nella pianta dell'aula? Per riconoscerli puoi usare la **legenda**, cioè la spiegazione dei simboli o dei disegni utilizzati in una pianta.

**Aiutandoti con il disegno di pagina 146 completa la legenda.**

LEGENDA

- lavagna
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

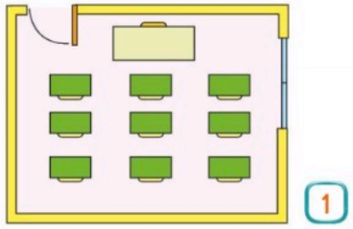
**Ora, con i tuoi compagni e con l'aiuto dell'insegnante, disegna la pianta della tua classe.**

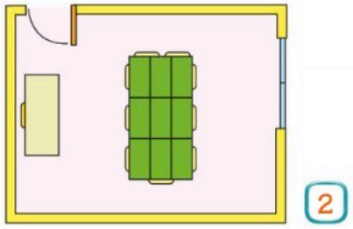
La **pianta** è la rappresentazione di un ambiente e dei suoi elementi visti dall'alto, rimpiccioliti e disegnati in modo semplice.

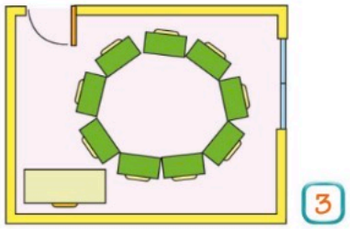
Provo io! La pianta degli ambienti, pag. 208

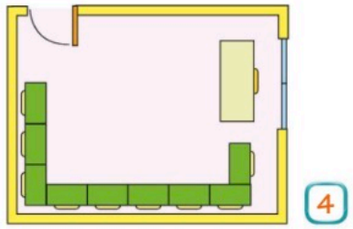
# ELEMENTI FISSI E MOBILI

Come puoi osservare in queste piante dell'aula, gli arredi non sono sempre nella stessa posizione.



**Secondo te, quali elementi presenti nell'ambiente non sono stati spostati? Sottolineali.**

i muri • la porta • i banchi • la cattedra • la finestra • le sedie

Gli elementi che non possono cambiare la loro posizione sono **fissi**. Gli elementi che si possono spostare sono **mobili**.

**Secondo te, quali attività possono essere svolte con i banchi disposti nei vari modi? Scrivi nel quadratino il numero della pianta.**

- verifiche ☐
- discussioni ☐
- giochi sul pavimento ☐
- lavori di gruppo ☐

**Quali elementi fissi e mobili ci sono nella tua aula?**

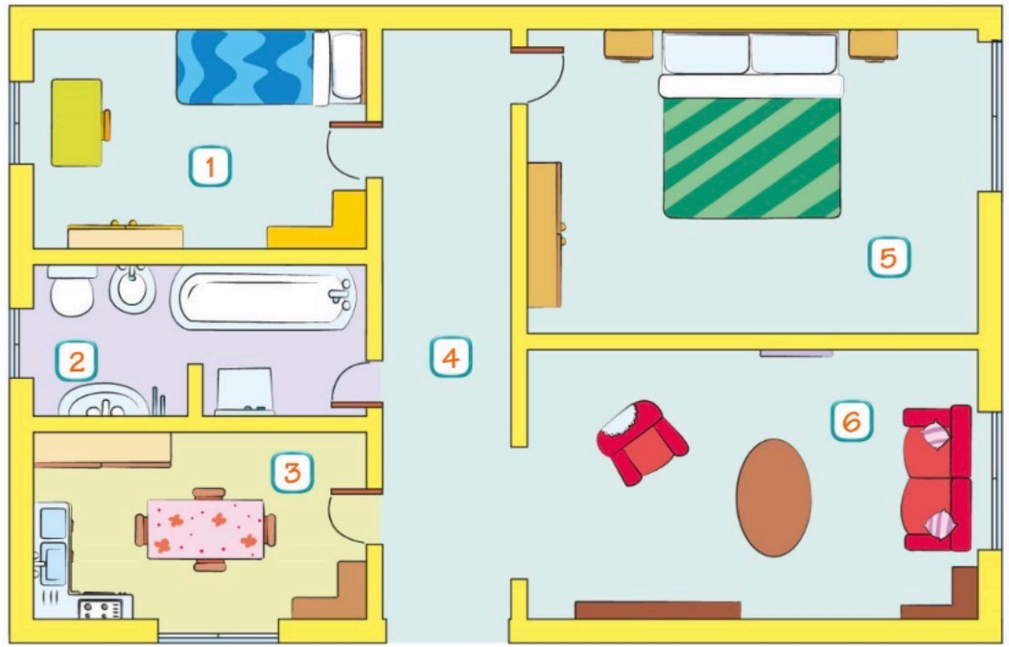


Provo io! Fisso o mobile?, pag. 209



# LA PIANTA DELLA CASA

Si può rappresentare in pianta anche tutta una casa. Osserva.




**Riconosci i locali rappresentati sulla pianta? Numerali da 1 a 6.**

- ☐ soggiorno
- ☐ corridoio
- ☐ camera matrimoniale
- ☐ cucina
- ☐ bagno
- ☐ cameretta

**Tra gli elementi mobili disegnati qui sotto, tre non compaiono nella pianta della casa. Indicali con una ✗.**

☐

☐

☐

☐

☐

☐

Rappresentare lo spazio

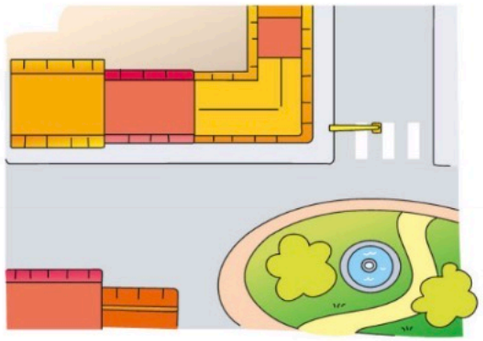
# LA MAPPA DELLA CITTÀ

Il disegno **1** rappresenta una città in un giorno di vacanza, mentre il disegno **2** in un giorno di lavoro. Quali elementi sono presenti in tutti e due i disegni? Quali solo nel secondo?

**Completa scrivendo: fissi, mobili.**

- Le case, la fontana, le strade e gli alberi sono elementi .....
- Le persone e le auto sono elementi .....

Questa è la stessa città vista dall'alto.



LEGENDA

case

alberi

fontana


strade

**Osserva il disegno e la legenda. Quali elementi sono stati rappresentati?**

- ☐ Elementi fissi
- ☐ Elementi mobili

La pianta di una città si chiama **mappa**.
In una mappa si rappresentano solo gli **elementi fissi**.



LETTURE Com'è la città?, pag. 90

HO IMPARATO

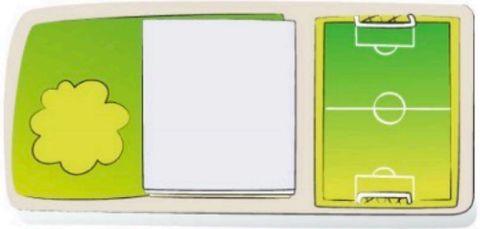
**1** **Osserva il disegno e completa le frasi scrivendo il nome dei bambini. Fai attenzione: qualche volta dovrai scrivere "nessuno".**

- Luca dà la mano destra a ..... e quella sinistra a ..... .
- Pietro dà la mano destra a ..... e quella sinistra a ..... .
- Rosa dà la mano destra a ..... e quella sinistra a ..... .

**2** **Completa il testo.**

In classe, seduto alla mia destra c'è ..... ,
alla mia sinistra c'è ..... .

**3** **Trova nella mappa gli elementi del disegno a sinistra. Cerchiali nei due disegni con lo stesso colore.**



- Quali elementi non sono stati rappresentati nella mappa? .....
- Perché? .....

CHE COSA SO GIÀ

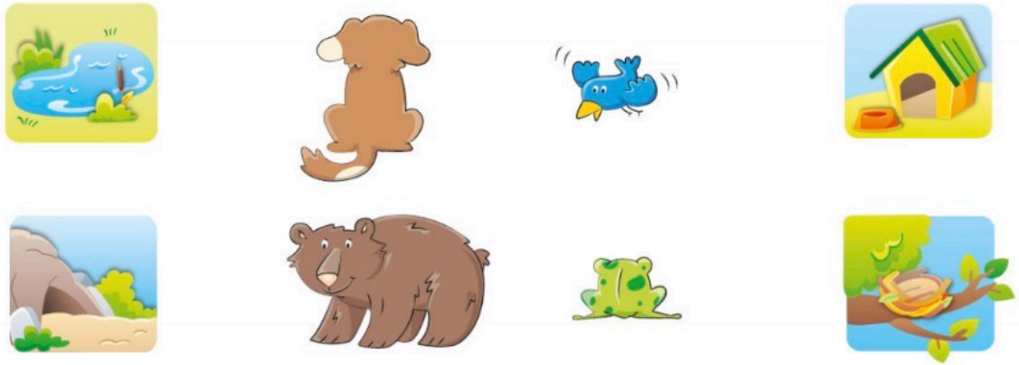
# I PERCORSI

Segna la strada che fa Paolo per andare dalla nonna, poi riordina le istruzioni.

ISTRUZIONI

- [ ] Passare sul ponte.
- [ ] Andare dritti.
- [ ] Costeggiare il laghetto.
- [ ] Andare a destra.

Con le matite colorate traccia il percorso di ogni animale verso casa.



Completa scrivendo **destra** o **sinistra**.

- La rana va verso la sua ..... .
- L'uccellino va verso la sua ..... .
- Il cane va verso la sua ..... .
- L'orso va verso la sua ..... .





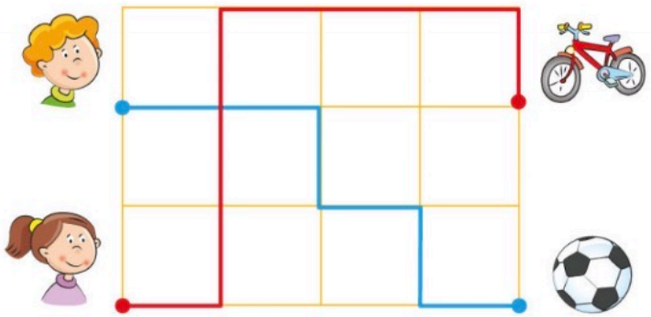
# IL RETICOLO

Ripassa di rosso le linee verticali | e di blu le linee orizzontali — della griglia.

Hai colorato un **reticolo** a maglie quadrate.

Segna con un pallino verde tutti i punti di incrocio delle linee orizzontali e verticali.

I punti che hai colorato si chiamano **nodi**.

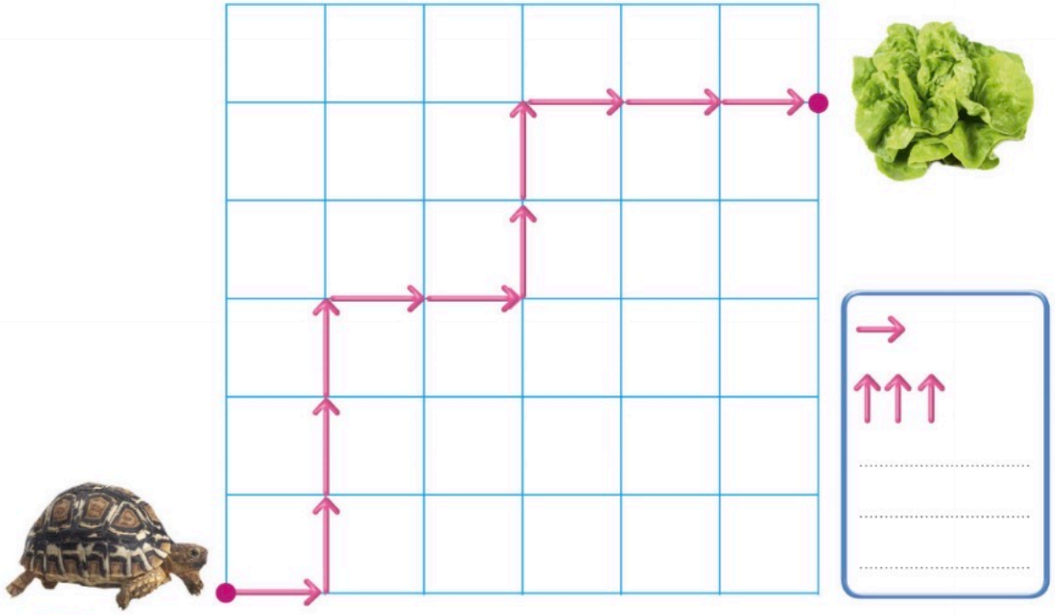


Osserva come si può utilizzare un reticolo. Camminando lungo le **linee verticali** e lungo quelle **orizzontali**, passando per i nodi, si possono fare i **percorsi**.

# I PERCORSI SUL RETICOLO

Per indicare i percorsi sul reticolo vengono utilizzate le frecce direzionali.

Osserva il percorso fatto dalla tartaruga per arrivare all'insalata.
Trascrivi il percorso con le frecce come nell'esempio.



→
↑↑↑





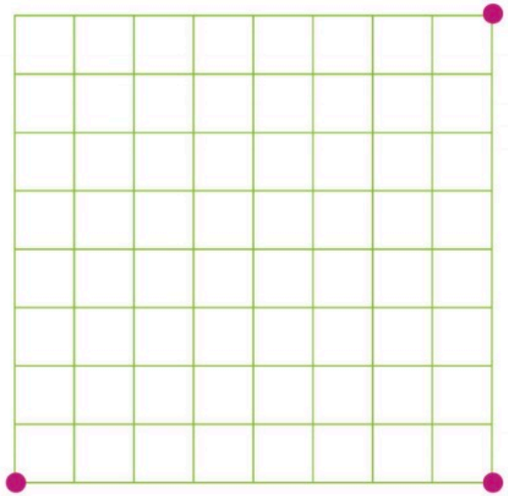
Gli spostamenti possono anche essere indicati in questo modo:

→ → → = 3 →

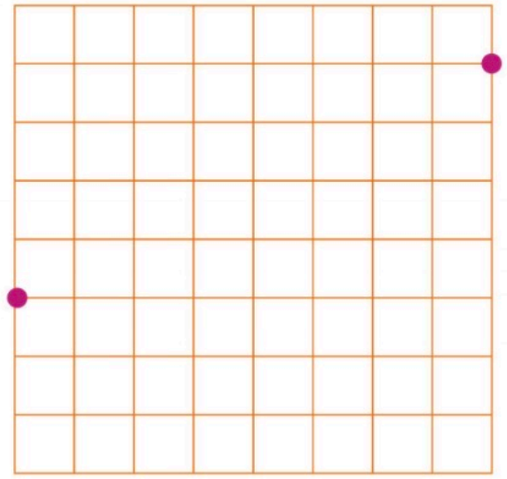
Il numero prima della freccia indica gli spostamenti da fare, la freccia indica la direzione.

Segui le indicazioni e scoprirai se Luca arriverà dal cane o dal gatto.

| | | |
|---|---|---|
| 2 → | 2 ↑ | 2 → |
| 4 ↑ | 1 → | 6 ↑ |
| 1 → | 4 ↓ | 2 → |



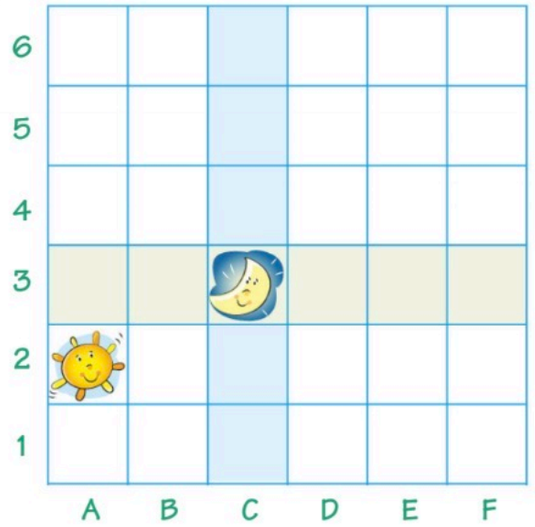
Traccia il percorso che può fare la nuvola per raggiungere il sole. Indica poi gli spostamenti con i numeri e le frecce.



Provo io! Al parco giochi, pag. 210

# LE COORDINATE

Osserva il reticolo e completa la frase.




• La luna si trova in **C-3**, cioè nella casella di incontro della colonna ..... e della riga ..... .

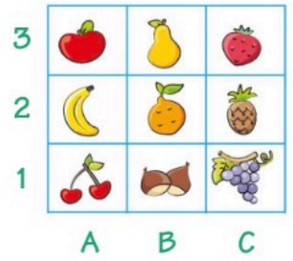
La lettera e il numero che indicano ogni casella si chiamano **coordinate**.

Dove si trova il sole? Scrivi le coordinate: ..... .

Colora di giallo la colonna **E** del reticolo e di rosso la riga **4**.
Disegna una stella nella casella in cui si incontrano e completa la frase con le coordinate.

La stella si trova in ..... .

Osserva il reticolo e scrivi le coordinate dei frutti disegnati.




mela: ..... banana: ..... castagne: .....
pera: ..... ananas: ..... uva: .....
fragola: ..... ciliegie: ..... arancia: .....


Provo io! Percorsi in campagna, pag. 211



# ORIENTARSI SULLA MAPPA

La maestra ha portato in classe la mappa della città che i bambini visiteranno durante la gita scolastica.

Osserva la mappa e scrivi le coordinate dei seguenti elementi.

H .....

Via Stretta: .....

..... P .....

Piazza Garibaldi: .....

..... .....

..... .....

Via Como: .....

..... .....

PT .....

# I PUNTI DI RIFERIMENTO

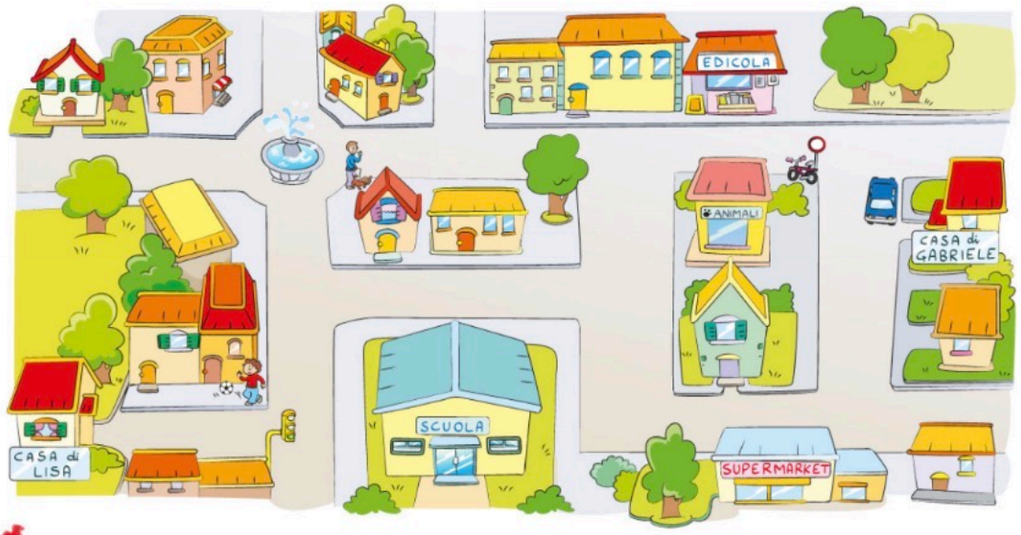
Per andare da Gabriele, Lisa ha ricevuto due spiegazioni.

1

Quando esci da casa tua prosegui fino a quel bambino che gioca e gira a sinistra, poi quando vedi un signore con il cane gira a destra. Prosegui fino alla bicicletta e gira ancora a destra. Ecco casa mia!

2

Quando esci da casa tua prosegui fino al semaforo e gira a sinistra, poi quando vedi una piazza con una fontana gira a destra. Prosegui fino all'edicola e, dopo averla superata, gira ancora a destra. Dopo pochi passi vedrai un negozio di animali: di fronte c'è la mia casa.




**Colora i quadratini delle parole che completano correttamente la frase.**

Se il bambino, il signore col cane e la bicicletta si spostano, Lisa riuscirà a raggiungere la casa di Gabriele con la spiegazione ☐ 1 ☐ 2 perché sono stati usati elementi ☐ fissi ☐ mobili.

Gli elementi fissi aiutano a seguire un percorso e a non perdersi. Si chiamano anche **punti di riferimento fissi**.

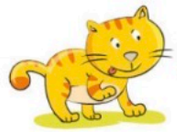
Provo io! Percorsi in città, pag. 212

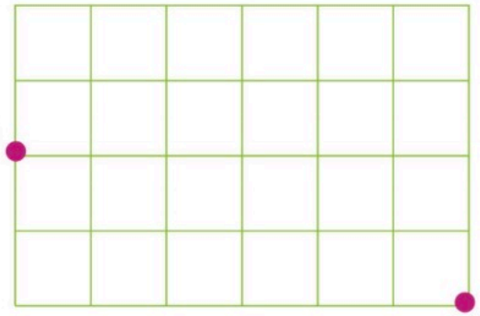
HO IMPARATO

**1** Traccia il percorso indicato. Il gatto raggiungerà il topolino?

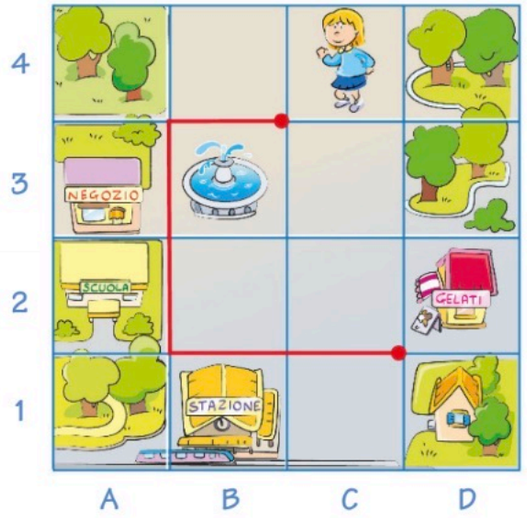
2 →
1 ↓
3 →
2 ↑
5 ←

Sì No





**2** Osserva sulla mappa il percorso che la bambina deve fare per arrivare a casa.




**Poi completa le frasi.**

- Le coordinate del negozio sono: .....
- Le coordinate della fontana sono: .....
- Le coordinate della stazione sono: .....
- La fontana, la scuola e la stazione aiutano la bambina a trovare facilmente la strada di casa, perché sono i suoi punti .....

CHE COSA SO GIÀ

# DOVE ABITI?

Cerca una cartolina o una fotografia del tuo paese o della tua città, incollala in questo spazio e scrivi il suo nome.

Colora solo i riquadri che contengono le informazioni adatte al luogo in cui vivi e, se necessario, scrivine delle altre sui puntini.

- Abito in: un paese | una città

- Se guardo da una finestra di casa mia vedo:

il mare | le montagne | il bosco | il lago | la campagna | le case

.....

- Nel luogo dove abito ci sono:

la chiesa | i negozi | la posta | il cinema | la piscina | il campo sportivo | la palestra | la biblioteca | la scuola | la farmacia | la stazione | l'ospedale

.....





# L'USO DELLO SPAZIO

Pensa agli spazi della tua scuola, della tua casa, di un ristorante… Vengono usati tutti allo stesso modo?

Indica a che cosa servono gli spazi della casa colorando i quadratini giusti.

**Cucina**:
☐ dormire ☐ cucinare ☐ mangiare

**Camera**:
☐ vestirsi ☐ cucinare ☐ dormire

**Studio**:
☐ riposarsi ☐ fare i compiti ☐ studiare

**Salotto**:
☐ accogliere gli ospiti ☐ lavarsi ☐ rilassarsi

**Bagno**:
☐ lavarsi ☐ fare i propri bisogni ☐ guardare la televisione

Completa la tabella scrivendo i nomi degli spazi della scuola o spiegando la loro funzione, cioè a che cosa servono.

| spazio | funzione |
|---|---|
| aula | |
| | lavarsi le mani |
| | collegare le varie aule |
| mensa | |
| palestra | |
| | utilizzare i computer |

Ogni spazio ha una **funzione**, cioè serve per fare qualcosa.

# SPAZI PUBBLICI E PRIVATI

**Osserva i disegni e colora i quadratini che indicano:**

- spazi in cui possono entrare tutti
- spazi in cui può entrare solo chi ci abita o chi è invitato

ristorante

cameretta

cucina

parco giochi

supermercato

I luoghi dove a tutti è permesso entrare sono **spazi pubblici**. I luoghi dove può entrare solo chi ci abita, o chi è invitato, sono **spazi privati**. La casa è uno spazio privato. Anche gli spazi pubblici hanno una loro funzione.

**Scrivi due spazi pubblici e due spazi privati che si trovano vicino alla tua scuola.**

- Spazi pubblici: .....
- Spazi privati: .....

**Dove vai per:**

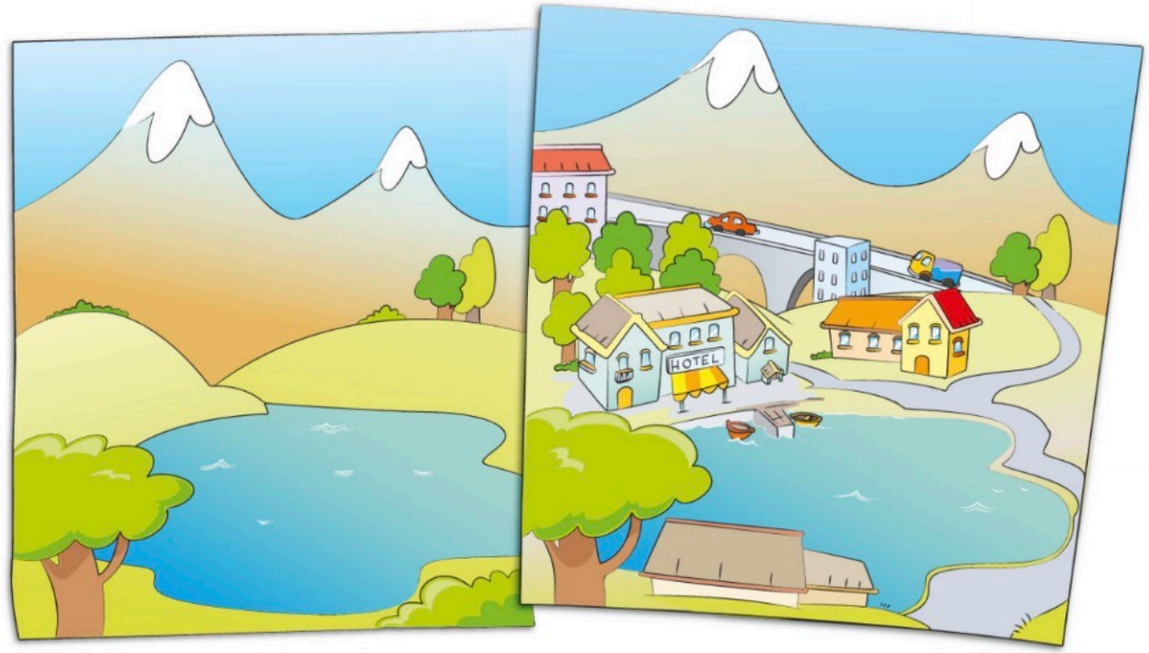
- fare la spesa → .....
- nuotare → .....
- tagliarti i capelli → .....
- comprare il gelato → .....





# GLI ELEMENTI DEL PAESAGGIO

Questi disegni rappresentano lo stesso paesaggio. Nel primo ci sono solo **elementi naturali**, cioè quelli che esistono in natura. Nel secondo ci sono anche gli **elementi artificiali**, cioè quelli fatti dall'uomo.




**In questo elenco sottolinea di verde il nome degli elementi naturali e di rosso quelli artificiali.**

montagna • lago • strada • case • neve • ponte • alberi

**Osserva il paesaggio dalla tua finestra. Quali sono gli elementi naturali che puoi vedere? Quali quelli artificiali?**

Gli uomini modificano il paesaggio naturale costruendo **elementi artificiali**.

# LA MONTAGNA

Federico ha portato in classe una fotografia del luogo dove ha trascorso le vacanze.

**Questa fotografia ti dà informazioni sulla montagna. Osservala e metti una ✗ su V (vero) o F (falso).**

| | | |
|---|---|---|
| Sulle cime delle montagne c'è la neve. | V | F |
| Sui fianchi della montagna ci sono campi coltivati. | V | F |
| Sui fianchi della montagna crescono molti alberi. | V | F |
| In alta montagna non ci sono alberi e spuntano le rocce. | V | F |
| Nel paesaggio di montagna ci sono grandi città con i grattacieli. | V | F |
| Tutte le case hanno il tetto piatto. | V | F |

**Sei mai stato in montagna? In quale stagione? Per quale motivo?**





# LA COLLINA

Paolo abita in collina. Questo è il paesaggio che vede dalla finestra della sua cameretta.

**Completa il testo che descrive il paesaggio di collina inserendo le seguenti parole:**

paesi • prati • arrotondate • basse • coltivazioni • boschi

Le colline sono più ..... delle montagne e hanno le cime più ..... . Sui fianchi delle colline ci sono ....., ..... e ..... .

Sulla cima delle colline spesso si trovano fattorie o piccoli ..... .

**In questo elenco di attività dell'uomo cancella quelle che non si possono praticare in collina.**

allevatore • sciatore • contadino • alpinista • subacqueo • boscaiolo • marinaio • pastore

# LA PIANURA

I nonni di Matilde vivono in una fattoria in pianura. Queste sono alcune fotografie scattate in quel luogo.

Segna con una ✗ gli elementi che puoi trovare in pianura:

| | | | |
|---|---|---|---|
| ☐ alberi | ☐ montagne | ☐ campi coltivati | ☐ fattorie |
| ☐ trattori | ☐ barche | ☐ case | ☐ corsi d'acqua |
| ☐ strade | ☐ conchiglie | ☐ nebbia | ☐ funivie |

Ti piacerebbe vivere in pianura? Perché? Se già ci abiti, quali sono le cose che ti piacciono della pianura e quelle che non ti piacciono?



Provo io! I paesaggi e i loro elementi, pag. 215, Conoscere i paesaggi, pag. 216



Lo spazio intorno a me

# IL MARE

Ilaria ha portato a scuola una cartolina di una località di mare e l'ha descritta.

Leggi la descrizione della cartolina e scrivi al posto giusto gli elementi di cui parla.

Nella cartolina c'è un ampio **golfo** con al centro una bella **spiaggia** sabbiosa. Vicino alla spiaggia c'è un piccolo **porto** con due **moli** che si allungano nel mare e tante **barche**.

Colora solo le frasi che può pronunciare un bambino che abita in un ambiente come quello raffigurato nella cartolina.

| | |
|---|---|
| In estate arrivano molti turisti. | Non c'è nemmeno un pescatore. |
| Nel cielo volano i gabbiani. | Non ci sono barche a vela. |
| Non ci sono ombrelloni. | C'è un porto. |
| D'inverno cade spesso la neve. | Si trovano le conchiglie. |

LETTURE Ricordi d'estate, pag. 5

Provo io! I paesaggi e i loro elementi, pag. 215; Conoscere i paesaggi, pag. 216

## HO IMPARATO

**1** Indica per ogni spazio la sua funzione scrivendo i numeri corretti.

| spazio | funzione |
|---|---|
| 1 giardini | ☐ guardare un film |
| 2 cinema | ☐ passeggiare nel verde |
| 3 pizzeria | ☐ acquistare medicine |
| 4 scuola | ☐ prendere il treno |
| 5 stazione | ☐ mangiare |
| 6 ospedale | ☐ ricevere cure mediche |
| 7 farmacia | ☐ imparare, ricevere un'istruzione |

**2** Scrivi quali paesaggi sono rappresentati. Poi, a voce, racconta quali caratteristiche hanno questi ambienti.

1

2

1 .....

2 .....

3

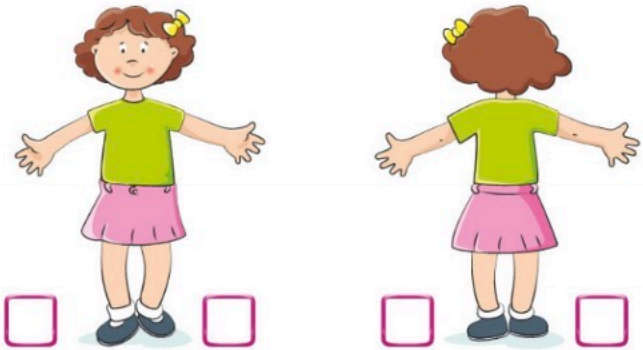
4

3 .....

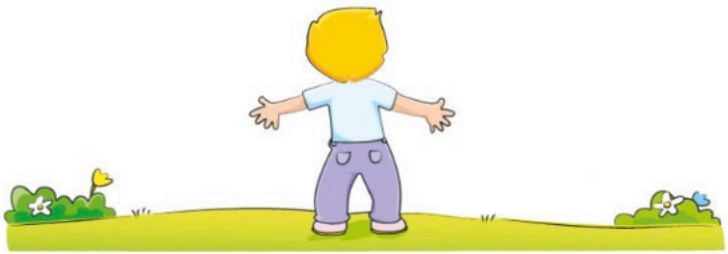
4 .....

# DESTRA - SINISTRA

**1** Colora di verde il quadratino vicino alla mano destra e di giallo quello vicino alla mano sinistra. Scrivi poi nei quadratini **D** (destra) o **S** (sinistra).



**2** Disegna alla destra del bambino un albero e un fungo.

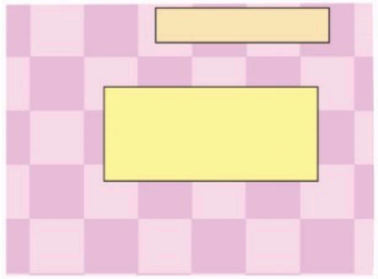


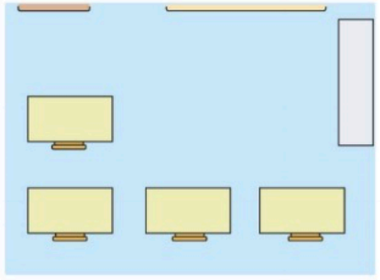
**3** Disegna alla destra del bambino una casa e il sole.

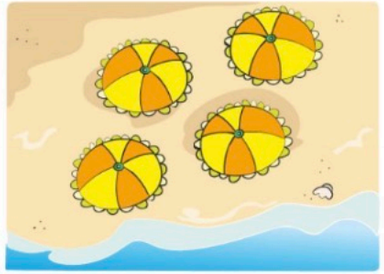
**4** Disegna un fiore e una farfalla alla destra della bambina e un palloncino e un aquilone alla sua sinistra.

# LA PIANTA DEGLI AMBIENTI

**1** Collega ogni ambiente alla sua pianta. Poi confronta gli ambienti e le piante e scrivi sui puntini quali elementi mancano in ogni pianta.







- aula: .....
- negozio: .....
- spiaggia: .....



Rappresentare lo spazio La pianta dell'aula, pagg. 146-147



# FISSO O MOBILE?

**1** Osserva il disegno. Cerca gli elementi mobili e cancellali con una ✗.

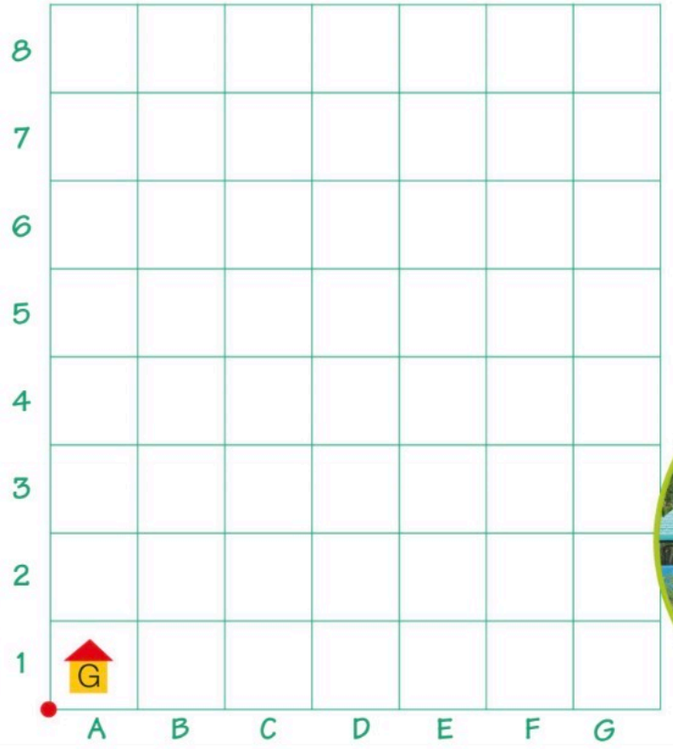
**2** Osserva ancora il disegno e indica con una ✗ se le posizioni degli elementi fissi sono vere (V) o false (F).

- Le case sono ai lati della strada. V F
- Alcuni alberi sono tra le case. V F
- Il recinto è lontano dalla fattoria. V F
- La fattoria è in basso a sinistra. V F
- La casa rosa è a sinistra della strada. V F
- La fattoria è a sinistra della strada. V F

Rappresentare lo spazio Elementi fissi e mobili, pag.148

# AL PARCO GIOCHI

**1** Giorgia abita in **A-1**, David in **G-1**, Anna in **G-7** e Michele in **B-6**.
Spesso i quattro amici si incontrano al parco giochi che si trova in **E-4**, **F-4**, **E-5**, **F-5**.
Inserisci al posto giusto le case dei bambini e il parco giochi utilizzando i simboli della legenda.




LEGENDA
- G casa di Giorgia
- D casa di David
- A casa di Anna
- M casa di Michele
- parco giochi

**2** Passando per i nodi traccia nel reticolo la strada che può fare ogni bambino partendo da casa sua per raggiungere il parco. Descrivi poi ogni percorso con i numeri e le frecce di direzione. Osserva l'esempio.

- Giorgia: 2 → 3 ↑ 2 → .....
- Anna: .....
- Michele: .....
- David: .....

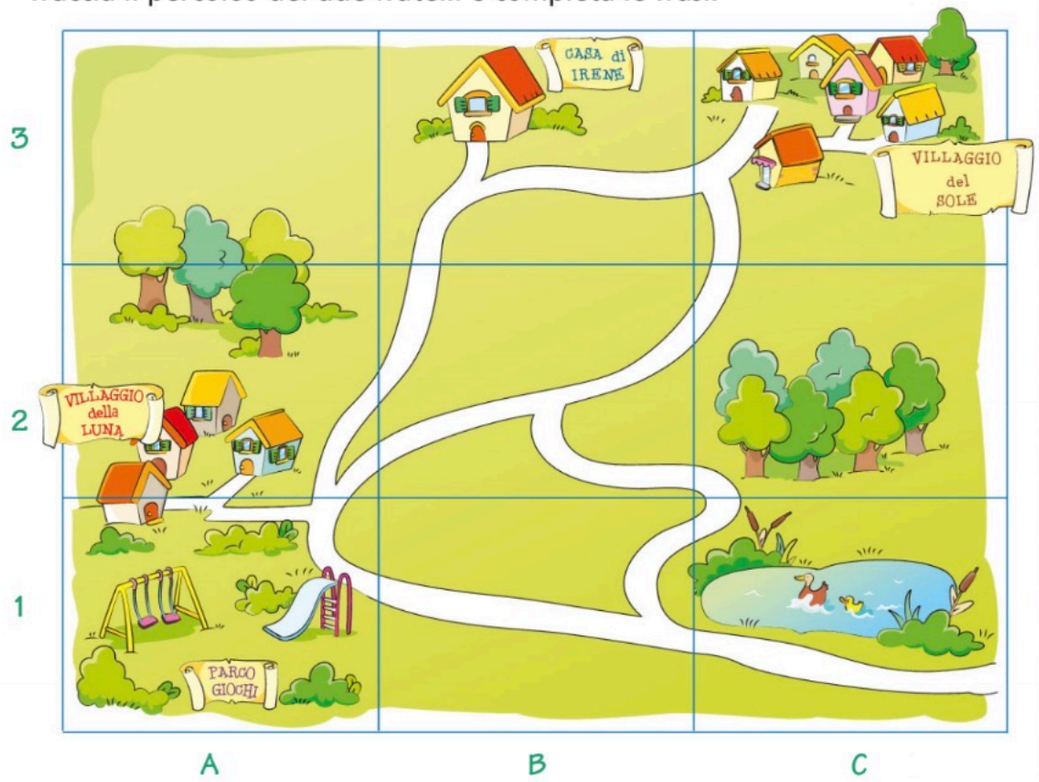

Muoversi nello spazio I percorsi sul reticolo, pagg. 154-155



# PERCORSI IN CAMPAGNA

**1** Irene e suo fratello escono di casa per fare questo percorso:
- vanno in **C-3** a prendere il gelato;
- passano di fianco al boschetto in **C-2**;
- si fermano in **A-1** dopo avere costeggiato il laghetto;
- vanno a trovare i nonni in **A-2** e tornano a casa.

Traccia il percorso dei due fratelli e completa le frasi.




- Irene e suo fratello acquistano il gelato nel villaggio .....
- I nonni abitano nel .....
- I due bambini si fermano nel .....

Muoversi nello spazio Le coordinate, pag.156

# PERCORSI IN CITTÀ

**1** Questa è la città di Castelnuovo. Osserva il disegno e, partendo dalla stazione, traccia il percorso più breve per:

- raggiungere l'hotel;
- raggiungere il museo passando davanti al monumento;
- arrivare al ristorante senza incontrare l'hotel o il monumento.

Descrivi poi i tre percorsi usando i punti di riferimento fissi che trovi.

Muoversi nello spazio I punti di riferimento, pag. 158



# LA FUNZIONE DEGLI SPAZI

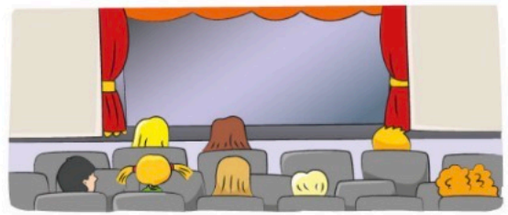
**1** Osserva i disegni. Indica con una ✗ se sono spazi pubblici o privati, poi scrivi la loro funzione.

☐ spazio pubblico
☐ spazio privato

Funzione: .....

☐ spazio pubblico
☐ spazio privato

Funzione: .....



☐ spazio pubblico
☐ spazio privato

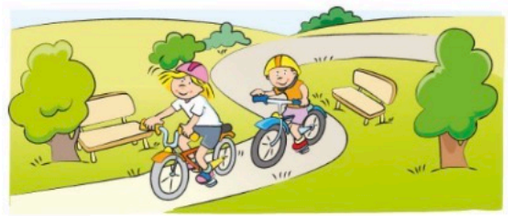
Funzione: .....

☐ spazio pubblico
☐ spazio privato

Funzione: .....

☐ spazio pubblico
☐ spazio privato

Funzione: .....



☐ spazio pubblico
☐ spazio privato

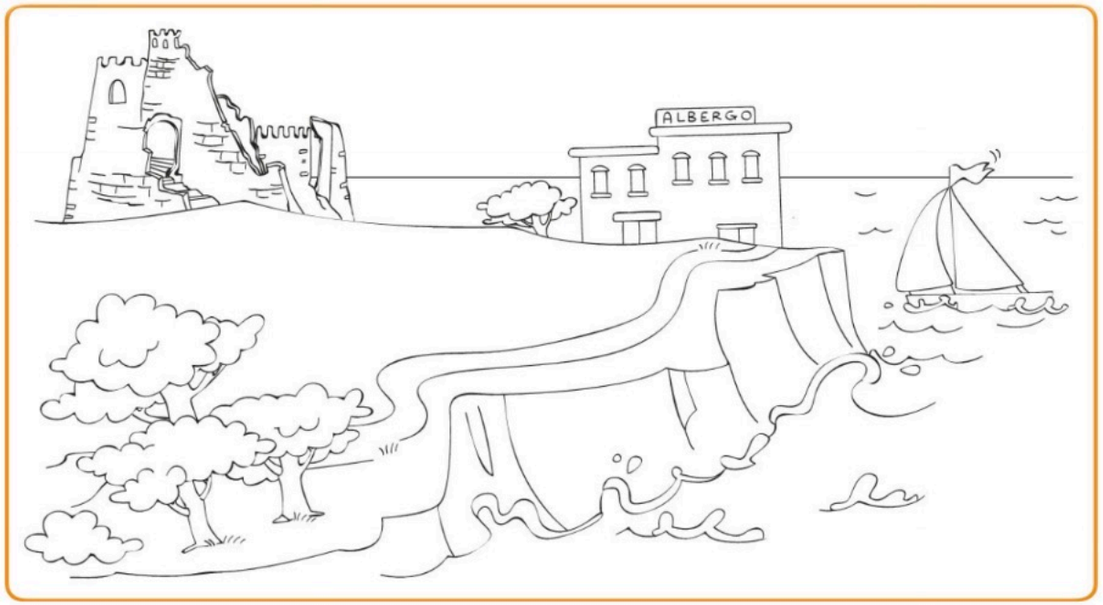
Funzione: .....



Lo spazio intorno a me Spazi pubblici e privati, pag. 162

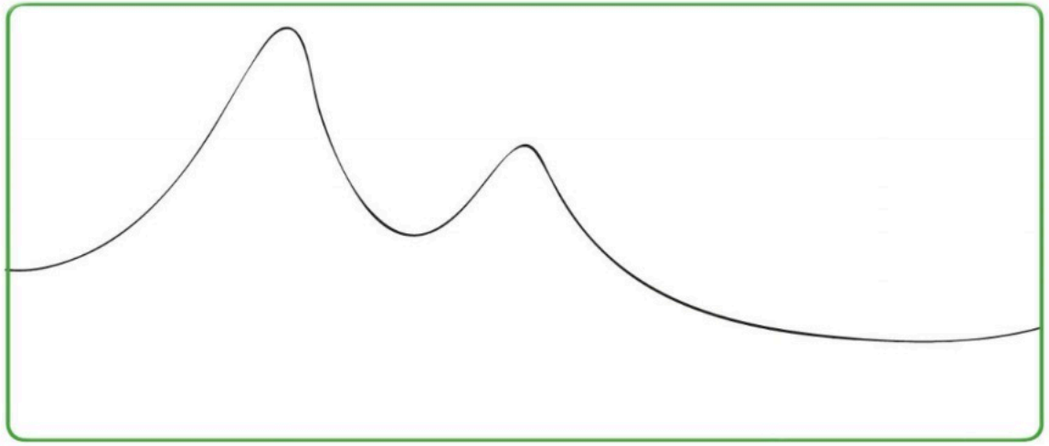
# ELEMENTI NATURALI E ARTIFICIALI

**1** Colora solo gli elementi naturali di questo paesaggio.




**2** Cerchia nell'elenco solo gli elementi naturali adatti a completare il paesaggio di montagna e disegnali.

neve • torrente • spiaggia • rocce • prato • bosco • conchiglie • fiori



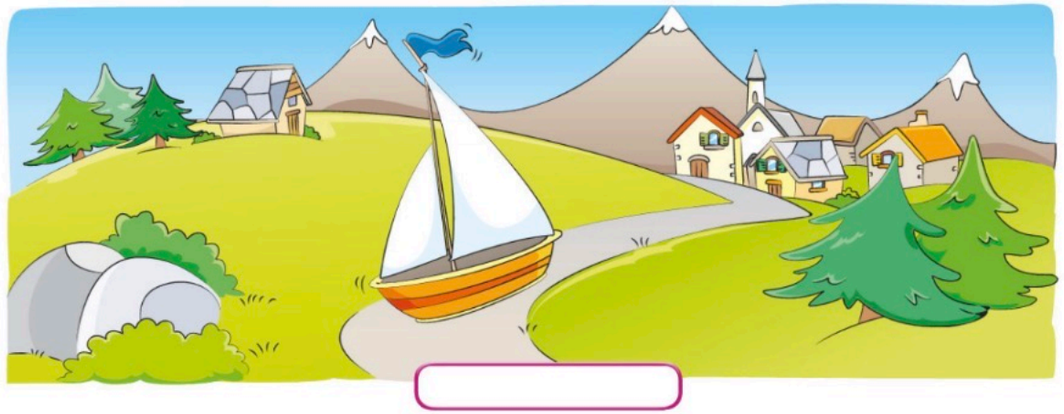


Lo spazio intorno a me Gli elementi del paesaggio, pag. 163



# I PAESAGGI E I LORO ELEMENTI

**1** Osserva le immagini e scrivi nel cartellino il nome del paesaggio raffigurato. Cancella poi da ogni disegno l'elemento intruso con una ✗.



**2** Per ogni paesaggio raffigurato trova un elemento naturale e uno artificiale e completa la tabella.

| | elemento naturale | elemento artificiale |
|---|---|---|
| mare | | |
| montagna | | |
| pianura | | |

Lo spazio intorno a me La montagna, pag. 164; La collina, pag. 165; La pianura, pag. 166; Il mare, pag. 167

# CONOSCERE I PAESAGGI

**1** **Dove puoi trovare gli elementi indicati nelle frasi? Completa la griglia con il nome dei paesaggi.**

1) Ci sono molti campi coltivati
2) Ci sono cime arrotondate
3) Ci sono cime innevate
4) Ci sono porti per le navi

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | 2 | | | | | |
| | 3 | | | | | | | | 4 | | | |

**2** **Trascrivi nei riquadri le lettere contenute nelle caselle gialle dell'esercizio precedente e completa le altre frasi con il nome dei paesaggi.**

• La parola trovata è ☐☐☐☐☐

Questo è un elemento artificiale che si può trovare in qualsiasi paesaggio:

• in ..... e in ..... per attraversare fiumi, ruscelli o valli.

• in ..... per attraversare fiumi, canali, strade.

• al ..... per collegare due rive vicine.

**3** **Sottolinea con i colori delle cornici delle fotografie le caratteristiche di ogni paesaggio.**

cime arrotondate • cime aguzze • porti • grandi città • paesi sulla cima • coltivazioni sui fianchi • golfi • case con il tetto inclinato • moli • fianchi rocciosi • territorio piatto

Lo spazio intorno a me La montagna, pag. 164; La collina, pag. 165; La pianura, pag. 166; Il mare, pag. 167